VISIT…

LANZAROTE
Caliente.COM



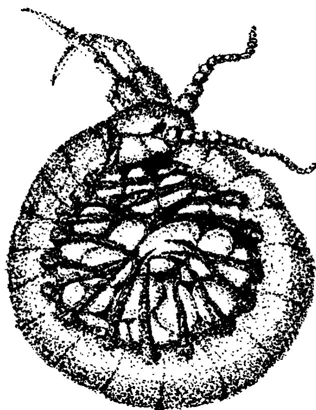
ТВОРЕЦ

№12

ДЕЛО О КРАСОТЕ ХРИСТОВОЙ

Председательствует его честь судья

Нижеизложенное является отчетом о воображаемом судебном процессе, в ходе которого предоставлены свидетельства и заслушаны показания, доказывающие, что Христова красота отражена в Его творении. Несложно увидеть красоту Христа в бездонных озерах, величественных горах и сверкающих звездах. Но проявляется ли она в сотворенных Им *ползучих мерзостях*, *невиданных чудищах* и *отвратительных тварях*?



СВИДЕТЕЛЬ №1
Многоножка, Мерзость Ползучая

Судья: Итак, вы утверждаете, что отражаете красоту Христову?
Многоножка: Да, утверждаю.
Судья: Давайте обратимся к фактам. В мире существует около двух с половиной тысяч видов многоножек. В Южной Америке они могут достигать тридцати сантиметров в длину. Вы, многоножки, живете во влажных местах, под камнями и мертвыми деревьями, предпочитая передвигаться ночью. Некоторые многоножки имеют более двухсот ног. Кроме того, у всех многоножек есть ядовитые челюсти, как у пауков. Все это — правда?
Многоножка: Чистая правда.
Судья: Вы используете свои челюсти, чтобы убивать и есть других животных, не так ли?
Многоножка: Так.
Судья: Так как же вы можете говорить, что демонстрируете красоту Господа нашего?
Многоножка: На самом деле все очень просто. Мы, многоножки, отличные родители. И красота Иисуса отражена в нашей самоотверженной заботе о нашем потомстве.
Судья: Есть ли у вас свидетельства этому?
Многоножка: Конечно, Ваша честь. Я хотела бы представить суду картинку, изображающую маму-многоножку, которая обвилась вокруг своих яиц*. Видите, как бдительно она охраняет своих детей? Если вдруг паук, насекомое, другая многоножка или какое-либо животное попытается напасть на ее детей, мать будет защищать их даже ценой собственной жизни.
Судья: Достойно восхищения.
Многоножка: Ваша честь! Иисус наделил нас множеством ножек и длинными усиками, которые могут показаться странными. Наши большие челюсти вызывают у людей страх (хотя мы точно так же боимся людей, как и они нас). Гораздо важнее то, что Он дал нам красоту Своего заботливого Духа. Мы можем казаться кому-то лишь ползучими гадинами, но на самом деле мы — самоотверженные родители.
Судья: Ваши свидетельские показания зафиксированы. Можете уползать. Вызовите, пожалуйста, следующего свидетеля!

***Приведена на первой странице*

СВИДЕТЕЛЬ №2
Земляной червяк, Мерзость Ползучая



Судья: Ходят слухи, что в вас можно увидеть красоту Господа Иисуса. Так ли это?
Червяк: Безусловно.
Судья: А правда ли, что вы скользкий?
Червяк: Да.
Судья: А правда ли то, что те люди, которые соприкасаются с вами, говорят — я цитирую: *“Фууу! Уберите от меня эту гадость!”*
Червяк: Да, но...
Судья: А правда ли то, что у вас нет глаз, ушей и носа, зато сердец у вас целых пять?
Червяк: Да.
Судья: И вы все-таки утверждаете, что вы красивы?
Червяк: Я не говорил, что *я красив*, я говорил, что во мне *отражена* Божия красота. Пожалуйста, позвольте мне объяснить!
Судья: Излагайте.
Червяк: Хотя Вы были абсолютно правы, сказав, что у меня нет глаз, носа, ушей, я все же могу различать свет и звуки, и я ощущаю все то, что окружает меня. Видите ли, Ваша честь, Господь Иисус сделал мою кожу чувствительной к свету и колебаниям. Можно сказать, что я “вижу” и “слышу” всей кожей. Кроме того, я дышу тоже кожей, так как и легких у меня также нет.
Судья: Хм!
Червяк: Иисус уделяет особое внимание нам, земляным червям.
Судья: Как это?

Червяк: Это правда, ведь когда Он создавал нас, Ему так это понравилось, что Он сотворил около трех тысяч различных видов земляных червей и расселил нас по всему миру. Здесь, на земле, нас просто нельзя не заметить. В Австралии, между прочим, живет особый вид земляного червя, который достигает в длину более трех с половиной метров. А в некоторых местах земного шара, если вы разроете гектар плодородной почвы, то найдете *семь миллионов* червей! И если иногда кого-то из земляных червей заставали за странным занятием, это же не делает нас безобразными, правда?
Судья: Простите, какие именно странные занятия вы имеете в виду?
Червяк: Нуу, есть в тропиках земляной червяк, который живет в деревьях. Смешно, правда?
Судья: Обхохочешься. Но многие люди даже не знают, с какой стороны у вас голова!
Червяк: Элементарно — с более острой стороны.
Судья: А знаете ли вы, что кое-где вас едят?
Червяк: Увы — да, но ведь в нас так много белка.
Судья: Звучит заманчиво, но как все вышеперечисленное доказывает то, что в *вас* отражена великая красота нашего Создателя?
Червяк: Наша внешность, быть может, не очень-то привлекательна для вас, людей, но дело в том, что Господь дал нам особую работу. Мы, земляные черви, всю жизнь роем землю, не зная усталости. Когда мы копаем ее, то оставляем после себя проходы и тоннельчики. Они помогают животворному кислороду и воде проникать в почву. Без этого растения не могут существовать. Еще мы поедаем мертвые растения и органические остатки и превращаем их в плодородный слой. Мы занимаемся этим с тех самых пор, когда наша Земля была создана! Таким образом, и через нас отражается красота Христа: в прекрасных цветах, деревьях и вообще всех растениях, которые без нас не смогли бы расти.
Судья: Вы меня убедили! Да, вы привели неоспоримые аргументы. Можете идт… простите, ползти. Следующий свидетель, пожалуйста.

СВИДЕТЕЛИ №3 и №4
Богомол и Жук-Огнецветка
Чудища Невиданные



Секретарь: Ваша Честь, следующие два свидетеля просят разрешения предстать перед судом вдвоем.

Судья: Это не совсем по правилам, но, в общем-то, можно.

Богомол: Доброе утро, Ваша Честь.

Судья: Да, теперь мне понятно, почему вы решили давать свидетельские показания вместе: два сапога — пара.

Жук: Простите?

Судья: Это я о своем. Говорили ли вам, что вы оба страшно похожи на инопланетян?

Богомол: А что, должны были?

Судья: М-м-м...

Богомол: Мы пришли сегодня сюда, дабы добровольно засвидетельствовать отраженную в нас красоту нашего Создателя.

Судья: Излагайте.

Жук: Мы вовсе не ждем, что люди станут объясняться нам в любви...

Судья: Слава Богу, а то я уже было забеспокоился...

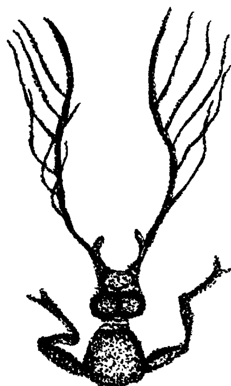
Жук: ...но, э-э, тем не менее, мы хотели бы продемонстрировать всем то, как мы замечательно окрашены.

Судья: Это будет несколько затруднительно, поскольку протокол судебного заседания печатается черным по белому.

Богомол: Тогда, с вашего позволения, я опишу нас на словах.

Судья: Да, будьте любезны!

Богомол: Мои глаза выглядят немного непривычно, они необычайно красивого, густо-желтого цвета. Кроме того, лицо у меня малиновое, как будто бы я покраснел от стыда.



Судья: Да что вы говорите! Вы умеете смущаться? Отчего же?

Богомол: Остальная часть моего тела — как у фламинго, нежно-розовая, что подчеркивают зеленые полоски. Цвета, которые Господь дал мне, похожи на цвета ярких леденцов.

Судья: (*жуку*): А вы что можете нам сказать?

Жук: Да почти то же. Глаза и усики у меня выглядят очень непривычно, а тело просто необычно красиво. Говорят, что оно — красно-оранжевое. Я бы уточнил: пламенно-красное. Кажется, что я охвачен огнем.
Судья: Несмотря на то, что вы выглядите достаточно непривычно, я вынужден отметить, что цвет лица у вас обоих превосходный. Нет, только нашему Творцу было под силу создавать таких необычных животных! Вы свободны, скачите отсюда.

Следующий свидетель, пожалуйста!

СВИДЕТЕЛЬ №5
Шершень, Тварь Отвратительная

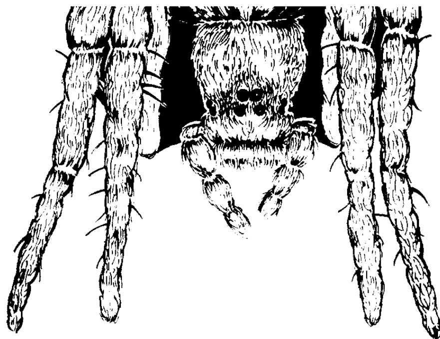


Судья: О вас ходит дурная слава.
Шершень: Не понимаю вас.
Судья: Говорят ли вам что-нибудь слова: злобный, раздражительный, сварливый, сердитый, вспыльчивый, обидчивый?
Шершень: Ну, пару раз я слышал, как такое говорили про меня...
Судья: Пару раз?
Шершень: Ну, может быть, больше.
Судья: И как же, интересно знать, вы хотите нам доказать, что свет красоты Иисуса сияет в вас?
Шершень: Ну, если вы будете судить нас, ос, по манерам, вряд ли вы поверите в это.
Судья: Вас, ос? А я-то думал, что вы — шершень.
Шершень: Шершень — это вид ос, ваша честь.
Судья: Теперь понятно. Продолжайте.

Шершень: Да, челюсти у нас мощные и жала острые, но мы же не жалим всех подряд просто для забавы.
Судья: Не слишком убедительно.
Шершень: Жала даны нам Господом Иисусом для того, чтобы добывать пищу и отчасти — защищаться. Но красота Небесного Отца наиболее явна в тех чудесных домах, которые мы строим для наших детей.
Судья: Вы строите дома?
Шершень: Еще какие! Все осы — мастера этого дела. Осы-самки могут заниматься этим часами. Начинают они с выбора подходящего места — на ветке дерева, под крышей дома, а иногда и в птичьем гнезде. Потом на невысоком фундаменте вырастает слой шестиугольных ячеек.
Судья: А почему именно шестиугольных?
Шершень: Такая форма позволяет на маленьком участке разместить большее количество ячеек. Затем каждая ячейка-сота становится колыбелькой для маленького шершня. Когда часть шершней-деток покидают ячейки, мы добавляем еще несколько этажей ячеек, разделяя их перегородками. А потом и все гнездо покрываем несколькими слоями бумаги.
Судья: Чем-чем?
Шершень: Да, да, вы не ослышались. Бумагу мы делаем сами. Собственно говоря, именно из нее сделаны и сами ячейки, и фундамент.
Судья: И как же вы делаете ее?
Шершень: Летая повсюду, мы собираем кусочки древесины, потом ее пережевываем. Потом добавляем немного слюны, и из этой влажной кашицы строим наши гнезда. Получается что-то типа папье-маше. И если высокий суд позволит, я представлю образец сделанной осами бумаги.
Судья: Не очень-то она плотная.
Шершень: Она совсем не плотная. Наши полные гнезда весят чуть больше килограмма и могут содержать при этом от 6 до 15 этажей ячеек. Наружный слой бумаги служит для изоляции — он поддерживает температуру в гнезде и защищает наших детей. Знаете ли вы, что изолирующие свойства слоя бумаги, покрывающей гнездо шершня, равны изолирующим свойствам сорокасантиметровой кирпичной стены?
Судья: Признаться, слышу впервые.

Шершень: Но наши гнезда не только функциональны, они еще и очень красивы. Если гнездо сделано из разных видов древесины, оно похоже на мраморное.
Судья: Итак, вы утверждаете, что красота Господа Иисуса проявляется в том, как вы строите ваши дома и оберегаете своих детей?
Шершень: Именно так, ваша честь.
Судья: Неоспоримое свидетельство! Можете улетать. Следующий свидетель, пожалуйста!

СВИДЕТЕЛЬ №6
Паук, Тварь Отвратительная



Судья: Восемь ног, восемь глаз — что в этом красивого?
Паук: Ваша честь, у всех пауков — по восемь ног, но глаз может быть и шесть, и четыре, и два, и вообще ни одного. Знавал я одного паука, так у того был один глаз посреди лба.
Судья: Вот я и говорю — что в этом красивого?
Паук: Что вы, на мой паучий вкус — это просто неотразимо!
Судья: Пожалуйста, не принимайте это на свой счет, я просто пытаюсь понять, как в пауках отражена красота Господня. И что-то у меня ничего не получается.
Паук: Если мне будет позволено, Ваша честь, я наиубедительнейше продемонстрирую, сколь добросовестным образом служат пауки преумножению славы Создателя нашего.
Судья: Красиво излагаете.
Паук: Я посещал Йель.
Судья: Йельский университет?
Паук: Да. Немало времени провел я в паутинах Йельской библиотеки. И скажу я вам — там такие мухи!..
Судья: Не отвлекайтесь.
Паук: Я бы мог говорить о чудесных приспособлениях пауков сутками, но дабы облегчить дело, я остановлюсь на одном — на ловчих сетях и шелке, из которого они сделаны.
Судья: Полностью вас поддерживаю.

Паук: Паутина особенно отражает характер Господа Иисуса Христа. Будучи Человеком, Он был мягок, и в человечности своей — очень хрупок. Мягкость, хрупкость эта — и в наших сетях, в их изящности. Наши сети, не в пример вашим тяжеловесным домам, очень легки. Знаете ли вы, что для того, чтобы получить полкилограмма паутинного шелка, нужно собрать более миллиона паутинок? Но при всей своей внешней непрочности паутина наших сетей неимоверно крепкая. Австралийские аборигены даже используют ее вместо лески и сетей на рыбалке.

Судья: Невероятно!

Паук: Я хотел бы зачитать кое-что о паутине из этой книги...

Судья: Позвольте, вы что, читаете?

Паук: Да, знаете ли, привык, чтобы глаза были чем-то заняты. Как бы там ни было, но книга говорит о том, что паутина *"в два раза прочнее стали, светлее человеческих волос, и способна растягиваться в три раза"*.* Вот доказательства того, что паутина отражает и нежность Иисуса, и Его силу одновременно.

Судья: Да, аргумент, конечно, неплохой, но где же Его красота?

Паук: В самой паутине. Паутина очень красива и очень сложна. Сплести паутину — это настоящий подвиг. Если все ниточки паутины сложить в линию, она будет длиной в четыре с половиной километра!

Судья: Не может этого быть!

Паук: Тем не менее, это правда, ваша честь!

Судья: Но где же пауки берут этот шелк?

Паук: Собственно говоря, паутинка — это белок, который паук выделяет своими паутинными железами. Паутина выделяется жидкой, но на воздухе затвердевает.

Судья: Однако долговечна ли она?

Паук: Более чем достаточно. Но дело в том, что через несколько дней она теряет клейкость; поэтому большинство пауков ткут новые сети каждый день.

Судья: А что они делают со старыми?

Паук: Съедают. Таким образом они могут восстановить белок. Знаете ли, чем больше сбережешь, тем меньше придется добывать.

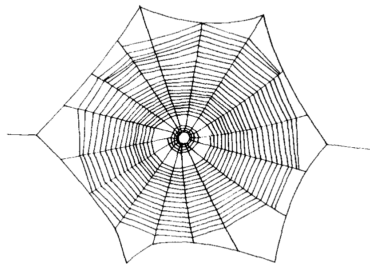
Судья: Догадываюсь. Но вряд ли пауку так просто сплести но-

*****Божьи коровки, раки и другие замечательные членистоногие****. Нью-Йорк, Стерлинг Паблишинг, 1991, с.64.*

вую паутину.
Паук: Да, ваша честь. Но именно тут и виден гений Иисуса! Нам от Бога дан шелк, тончайший, но прочный материал, из которого мы плетем красивые и искусные сети. Мы не могли научиться этому сами — Бог дал нам это. Собственно говоря, мы не учимся ткать паутину — даже новорожденный паучок умеет делать это. Создатель научил нас этому до того, как мы родились. Его наставления так точны, что мы запросто плетем сети в темноте, не видя ничего вокруг.
Судья: Да что вы говорите? Невероятно!
Паук: Мы такие мастера плести сети, что НАСА (космическое агенство США) решила нас проверить — и на борту космического корабля, в невесомости паучок сплел свою паутину. Все черты, присущие паутинке — нежность, прочность, сложность и, в особенности, красота, — вот те черты Иисуса, которые видны и в нас.
Судья: Неопровержимые свидетельства. Вы свободны, ползите. Только не испугайте никого там, прошу вас.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО СУДЬИ

Я полностью признаю, что был настроен скептически, идя на это слушание. В заключение не могу сказать ничего нового. Было бы абсолютно самонадеянно делать это. Должен вам напомнить, что Екклезиаст уже писал об отношении Иисуса к Своему Творению: *“Все соделал Он прекрасным в свое время”* **(Екклезиаст 3:11)**. Хочу поблагодарить всех свидетелей, выступавших здесь — вы открыли мне глаза не многоликость красоты Иисуса.



ИСТИННОЕ УРОДСТВО

Вы когда-нибудь чувствовали себя уродом? Это просто мучительно — ощущать свою некрасивость. Наши ползучие знакомые — многоножки, например — не осознают, что выглядят отталкивающе. Люди же, наоборот, время от времени *чувствуют* себя уродливыми, и поэтому — одинокими. Однако ни одно творение не является безобразным для Бога.

“Ну почему я вижу себя в непривлекательном свете?” — можете спросить вы. Нельзя кого-то считать красивым, а кого-то нет, тем более если вы пытаетесь оценить *собственную* внешность. Только одному Создателю дано судить о красоте. Всегда найдется кто-то, кто будет выглядеть привлекательнее нас. Но наша ценность — не во внешности: *“Да будет украшением вашим не внешнее плетение волос, не золотые уборы или нарядность в одежде, но сокровенный сердца человек в нетленной красоте кроткого и молчаливого духа”* **(1 Петра 3:3-4)**. Нет ничего плохого в том, что мы украшаем себя одеждой или чем-то еще, но источник красоты — не внешний. Любое существо, созданное Богом, красиво красотой Христа — будь то многоножка, таракан, червяк, паук или жук. Наши тела тоже отражают Его красоту, хотим мы этого или нет. Он сотворил нас чудесными и удивительными. И очень редко наши старания по переделке Его работы заканчиваются успешно.

“И об одежде что заботитесь? Посмотрите на полевые лилии, как они растут: не трудятся, не прядут. Но говорю вам, что и Соломон во всей славе своей не одевался так, как всякая из них”

(Матфей 6:28-29).

Соломон, наверное, одевался лучше всех живших в те времена людей. Но и великолепие его одежд ни в какое сравнение не шло с красотой хрупких цветов.

Когда Иисус пришел на землю, у Него не было изобилия одежд, как у Соломона. Вспомним, как говорил пророк Исайя о внешности Иисуса:

“Нет в Нем ни вида, ни величия, и мы видели Его, и не было в Нем вида, который привлекал бы нас к Нему” **(Исайя 53:2)**.

Так что же тогда делало Господа нашего Иисуса Христа великим и прекрасным? Божий Дух в Нем!

Если вы верите в Христа, вы знаете, что Дух Христов живет в вас. В вас пребывает Божья красота, и именно потому вы красивы и у вас нет нужды *зависеть* от того, что видно лишь снаружи.

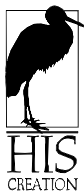
Если же вы еще не уверены, что Иисус — наш Создатель и Спаситель, если чувствуете себя жалким и непривлекательным, знайте — у вас есть путь к бесконечной красоте. Это не обязательно сразу проявится внешне, но вы станете прекрасными в глазах Бога.

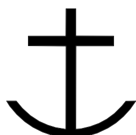
Можно сказать, что все мы зачастую живем собственной жизнью, забывая о Боге, а это грех. Все, что создал Творец, прекрасно ***(Екклезиаст 3:11)***, а грех — это единственное, чего Он *не создавал*. Вот почему грех так безобразен. Как часто мы стараемся сделать себя, свою внешность привлекательнее, пытаясь прикрыть грех, живущий внутри нас!..

Существует единственный способ избавиться от ***истинного уродства*** и устремиться к совершенной красоте — вверить себя Иисусу Христу, Сыну Божьему. Христос умер на кресте, чтобы покрыть грехи наши навсегда. Он обещает жить в *каждом*, кто истинно верит в Него, в то, что Он действительно Тот, Кем называет Себя. И если вы жаждете именно этой вечной красоты и любви, помолитесь Ему. Например, так:

Милостивый Боже, я понял, что жил собственной жизнью, отвергая тебя, а это грех. Я так много согрешал в своей жизни. Прости меня через Сына Твоего, Иисуса Христа, через смерть Его на кресте. Иисус, войди в мое сердце и стань моим Царем и Богом. Я принимаю Твой дар вечной жизни. Укажи мне, как жить мне. Именем Господа Иисуса Христа молю. Аминь.

Если вы впервые в жизни обратились к Богу в покаянии и надежде — поздравляем вас! Это ваш первый шаг на пути к вечной жизни. Да поможет вам в этом Господь!





РИК ДЕСТРИ
Редактор

КОЛЛЕН ДЕСТРИ
"Твое творение"

БРАЙАН КУЗЕР
Графический дизайн

КЕЛЛИ КАРЛСОН
БРАЙАН КУЗЕР
Художественный дизайн

Редколлегия:
РОБИН КОЛЬ
ГРЕТХЕН ГАНЗЕЛЬ

ЕЛЕНА БУКЛЕРСКАЯ
Перевод

СЕРГЕЙ ГОЛОВИН
Редактор перевода

© **HIS CREATION** (1994)
ПАРТЕНИТ (1996)
Все права сохранены

Цитаты из Библии приводятся
в Синодальном переводе (1876).

ТВОРЕЦ распространяется бесплатно,
однако любые пожертвования
принимаются с благодарностью.

95011 Симферополь,
ул.Севастопольская 30/7, ОС 11
www.creation.crimea.com